

L Love47

恋愛
ジャンキー

JB
Mangas
漫画

R\$ 6,90



Kyo Hatsuki

Junkies

Ero comedy (Comédia Erótica) - PROIBIDO PARA MENORES DE 18 ANOS - MANGÁ ADULTO



Love

恋愛
ジャンキー

Trazido Para a Net Por:

<http://desativadoporpoucouso.blogspot.com>

Scaneado Por:

Agronopolos

Junkies



REN-AI JUNKIE volume 7 © KYO HATSUKI 2002
Originally published in Japan in 2002 by Akita Publishing Co., Ltd.
Portuguese translation rights arranged with Akita Publishing Co., Ltd.
through TOHAN CORPORATION, TOKYO.

恋愛ジャンキー 葉月京

Kyo Hatsuki
Presents

Love
Junkies
47



Editora JBC
Diretor-Presidente
Masakazu Shoji

Vice-Presidente
Luzia Tsuki Shoji

Diretor Geral
Júlio Moreno

Redação no Brasil
Diretor de Redação Jhony Arai
Diretora de Arte Ana Lucas
Editor Marcelo Del Greco
Tradutor-Chefe Arnaldo Massato Oka
Chefe de Arte Susana Torna
Tradução Azusa Sakakibara
Assistente de Tradução Marcia Nakajima
Diagramação José Carlos Assumpção
Preparação de Texto Ayumi Takahashi
Estagiários Cintia Rodrigues e Jefferson Kayo
Revisão de Textos Ana Lucia dos Anjos
Produção Editorial Eliana Aragão Francisco

Comunicação
Diretora Marina Akiko Shoji
Marketing Edil Carlos Rodrigues
Assessora de Comunicação Danielle Mye Hayama
Circulação Wallace Rocha
Criação Fábio Moino
Atendimento ao Leitor Lilian Morente e Eduardo Moraes

Publicidade
Diretora de Negócios Patricia Regner Hatshikano
Consultores de Negócios Lilian Oliveira, Priscila Imai e Rogério Harada

Digital
Editor Emerson Satomi
Programador de Web Renato Sakamoto
Assessor de Fluxo Digital Istvan R. Horvath
Estagiário Thiago Pereira

Comercial
Gerente Leandro P. Carvalho
Assistente Comercial Daniele Araujo

Administrativo
Financeiro Cristiane Martin
RH Mika Yokota
Analista Alex Rossi
Assistentes Giselle Alves e Luana Oigado
Estagiária Milena Higa

Distribuição
FERNANDO CHINAGLIA DISTRIBUIDORA S/A
R. Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - RJ
Tel: 0XX21-2195-3200

Números atrasados poderão ser adquiridos
diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque
disponível, pelo preço da última edição.

**Disk
Banca**

conteúdo adulto.
Recomendável para maiores de 18 anos

Japan Brazil Communication (JBC)
Brasil • R. Loefgren, 1291 - 7º andar - V. Mariana
São Paulo - SP, Brasil - CEP 04040-031
Tel: (11) 5574-0045
Japão • T 113-0021, Tokyo-to, Bunkyo-Ku,
Honkomagome 5-70-9 - Arita Building 4F
Tel: (03) 5685-6891

www.editorajbc.com.br
e-mail: mangas@editorajbc.com.br

"Love Junkies" (Ran-AI JUNKIE) foi publicado no Japão em 2007 pela Akita Publishing Co., Ltd. Copyright © Kyo Hatsuki 2006. Todos os direitos reservados.

"Love Junkies" (ISSN 1679-3536) é uma publicação da Editora JBC. É proibida a reprodução total ou parcial de textos e ilustrações por qualquer meio, sem autorização dos responsáveis. Todos os direitos reservados.

Love
Junkies

Atenção!!!

O que você tem em suas mãos é um mangá, o famoso quadrinho japonês. Ao contrário dos "comics", os gibis americanos, os mangás são originalmente publicados com leitura oriental, feita da direita para a esquerda. Ou seja, o que no Ocidente seria o fim da revista na verdade no Japão é o início. Como a proposta da Editora JBC é a de publicar os mangás da forma mais fiel possível aos originais japoneses, a maneira correta de você ler "Love Junkies" será sempre da direita para a esquerda (veja quadro abaixo). Os quadrinhos e os balões que contêm os diálogos também seguem a mesma regra: leia sempre da direita para a esquerda. Divirta-se!

Ordem de leitura dos quadrinhos

Outra coisa importante: a ordem de leitura dos balões também é diferente. Você deve sempre ler de cima para baixo e da direita para a esquerda. Veja o exemplo abaixo:



CENA 192 DOPPELGÄNGER [1]

ULTIMAMENTE,
TENHO
TRABALHADO
NO NOBRE ES-
TABELECIMENTO
DO MEU PRIMO
KATSU, UM
HOST CLUB S6
DE MORDOMOS
CHAMADO "AAA"
(TRIPLE A)!



"MINHA
BELA
MILADY!"



"SEJA
BEM-VINDA
DE VOLTA
A SUA
CASA"

OLÁ, QUE-
RIDOS
AMIGOS!
EU SOU O
EITARÔ!

[1] Ser fantástico e sinistro da
cultura alemã que é uma cópia
idêntica de uma pessoa.

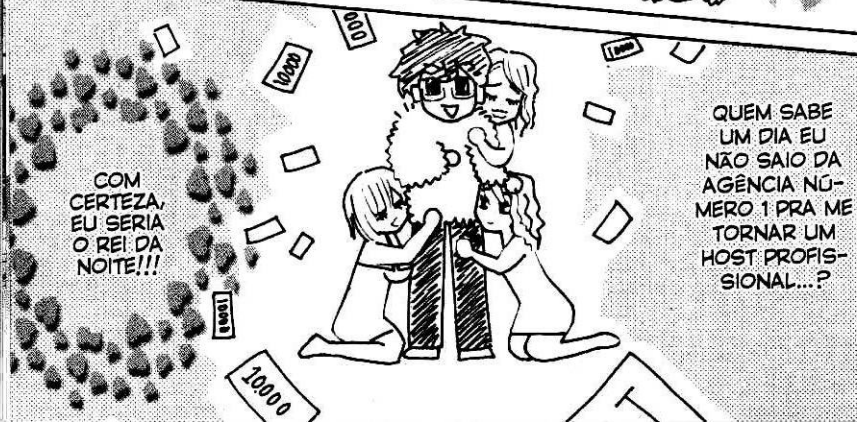


NÃO SABIA
QUE SERIA
UM HOST-
ERA TÃO
DIVERTIDO!



E COM O
CARINHO DA
MAGNÍFICA
CLIENTELA,
JÁ ESTOU
ADORANDO
ESTA
ROTINA!

PRA
FALAR A
VERDA-
DE, NO
COME-
ÇO EU
ESTAVA
INSE-
GURO...
PORÉM,
COM O
APOIO
DE
MEUS
GENTIS
COLE-
GAS DE
TRABA-
LHO...



COM
CERTeza,
EU SERIA
O REI DA
NOITE!!!

QUEM SABE
UM DIA EU
NÃO SAIO DA
AGÊNCIA NÚ-
MERO 1 PRA ME
TORNAR UM
HOST PROFIS-
SIONAL...?

恋愛ジャンキー Love Junkies 47

Cena 192
Doppelgänger 5

Cena 193
Amar é perdoar 25

Cena 194
Beijo 45

Cena 195
Why? Why? Why? 65

Cena 196
Compartilhando 85



ACHO QUE
NÃO DEU
CERTO...



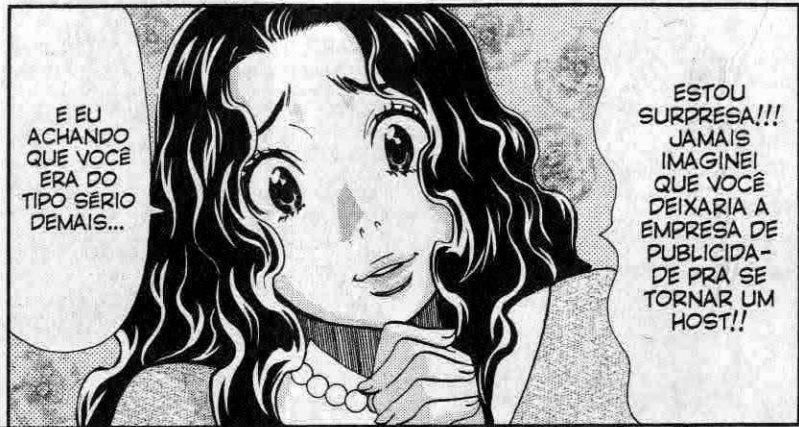
AAAAA



TUDUM



CLICK



E EU
ACHANDO
QUE VOCÊ
ERA DO
TIPO SÉRIO
DEMAIS...

ESTOU
SURPRESA!!!
JAMAI
S IMAGINEI
QUE VOCÊ
DEIXARIA A
EMPRESA DE
PUBLICIDA-
DE PRA SE
TORNAR UM
HOST!!

DANDO UMA
AJUDINHA
PRO MEU
PRIMO, QUE
É DONO DA-
QUI, HEHE...

SÓ
ESTOU
...



E-EU
NÃO SÁI DA
EMPRESA...

NÃO É BEM
ASSIM,
MUTSUMI!

APESAR
DESSA CARINHA
DE ANJO, VOCÊ
É BEM OUSADO
COM RELAÇÃO
ÀS MULHERES...
NÃO É VERDADE,
SA-KA-KI-BA-
RA?
♡

SERÁ
MESMO
?

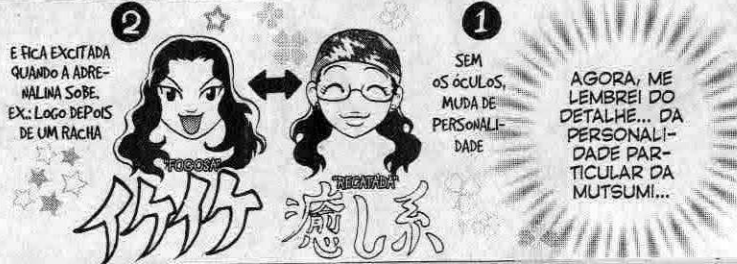


QUE COISA, EU
NÃO CONHEÇO
ESSA MOÇA DE
CABELO CLARO,
MAS ELA PARECE
ME CONHECER
MUITO BEM...

E-EU
SOU...?



ERRR
...



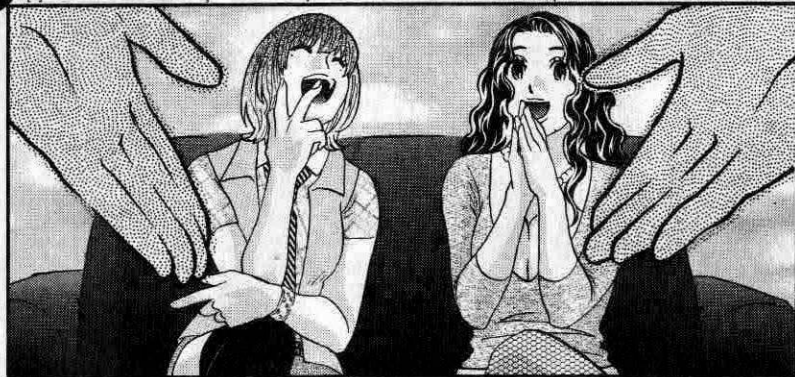
VEEEM



SÓ FALTAVA
ESSA...
MORDOMOS
DANÇARINOS.

SEMPRE
QUE ALGUÉM
PEDE UM DOM
PERIGNON, TO-
DOS OS HOSTS
SE JUNTAM
PARA APRE-
SENTAR UMA
PERFORMANCE,
CANTANDO E
DANÇANDO
"PARA-PARA"^[1]
NO RITMO DA
MÚSICA.

[1] Para-Para: Estilo de dança ritmada com passos marcados ao som de remixes, praticado em clubes e danceterias.



MEU
PRIMEIRO
DIA NEM
TERMINOU
E JÁ SEI
QUE NÃO
LEVO JEI-
TO PRA
COISA...



PUF...



[2] Cavalheiros

WOOAH

SENHORAS
E
SENHORES,
ABRAM
ALAS PARA
O DOM
PÊRI!

NÃO
FIQUE
AÍ
PARA-
DO
!!



DUSH

ズイ!!



QUERO
DAR UMA
MÃOZINHA
EM SUA
COMIS-
SÃO.
♡

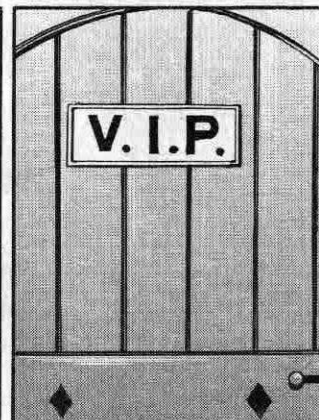
VEEEM,
VEM,
VEM!!

VEEEM,
VEM,
VEM!!

DUSH
DUSH
DUSH
DUSH









SERÁ
QUE É...
NOSSO
DESTI-
NO?

NUNCA
SONHARIA
TE EN-
CONTRAR
NUM
LUGAR
COMO
ESTE...



ESTÁ SE
SENTINDO
MELHOR?

MILADY?



ACHO
QUE
EXAGE-
REI UM
POUCO...

UH...
MM
...



A CULPA É
TODA SUA,
EITARÓ...



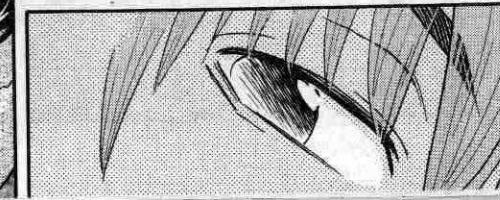
SUP

QUE
COISA
...



MAS
...

A
CULPA
...



○
EITARÔ
ESTÁ
MUITO
DIFERENTE
DA ÚLTIMA
VEZ?!

TUT

AH!

SERÁ IM-
PRESSÃO
MINHA,
OU...

HM
...

O QUE
MAIS
PODERIA
EXPLICAR
NOSSO
ENCON-
TRO DE
HOJE...?

AH!

MUGH

AH!

SE
NÃO É
OBRA
DO
DESTI-
NO...

BRR

!!

AAAAAAH

はあ ああ

V.I.P.

ん...♡

3.0 VLOM

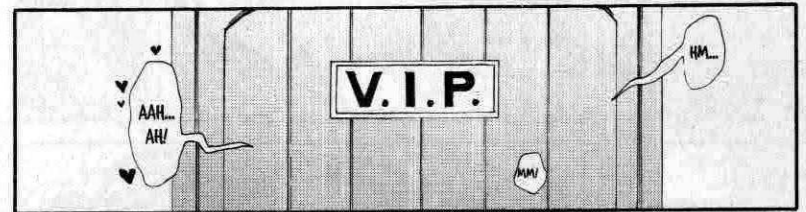
3.0

AH!

GUH



...
EROTISMO
NO AR...!

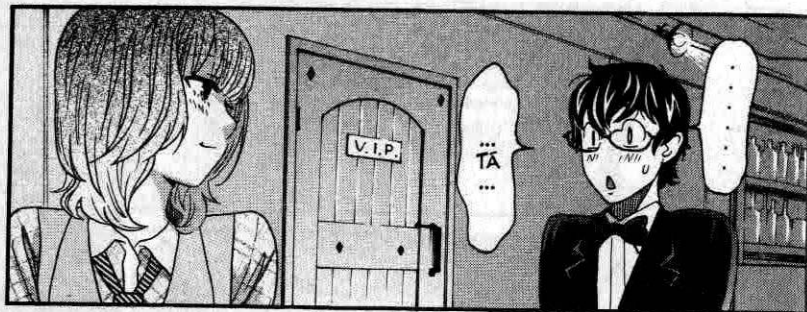




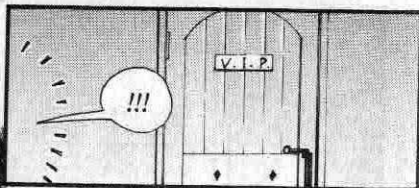
CENA 193

AMAR É PERDOAR





TUDUM
OU SEJA
...
MUITO SUSPEI-
TO... MUTSUMI EM
PONTO DE BALA
E O SAFADO DO
MEU PRIMO DE-
SAPARECERAM AO
MESMO TEMPO...



OPA! PEN-
SANDO BEM,
ESCUTEI UNS
GEMIDOS
ESTRANHOS
ATRAS DESSA
PORTA.



PRECISO
TE CON-
TAR ALGO
IMPOR-
TANTE...



AH!
EITARÔÔÔ
!

AAAAF

ははは

AI!

NÃO
...

ASSIM
NÃO!

CHUP

JUUP
JUUP

ちゅー
ちゅー

O EITARÔ
ESTÁ AQUI
FORA...



COMO É
QUE EU
VOU EN-
TRAR NUMA
SITUAÇÃO
DESSAS?!

COMO
?!

DROGA
...

SIM!
QUE
DELÍCIA
MITSUN
MI...

AAH!

UGH!

HM!

HM!

HM!

HM!

SILENCIO

6...h

DERAM
UMA
PAUSA
?

HUH
...



TAPT



AHN...
HUM...

TUT
TUT

UHH
...

AH!

JUB

SLUB

JUB

JUB

O
DEDO
...



USA
O
DEDO
...



ARF
...

AH...
UGH!

CALMA!
AINDA É
CEDO DE-
MAIS PRA
CHEGAR
AO ÊXTASE

...

SMAC

SLURP

SUP



EXAUSTA...

BRRR
BRRR

PLUTE

BRRR

ESSA
NÃO ...

ARF

A MUT-
SUMI
DES-
MAIOU...

ARF

DE-
...
MAIS
...

PUXA

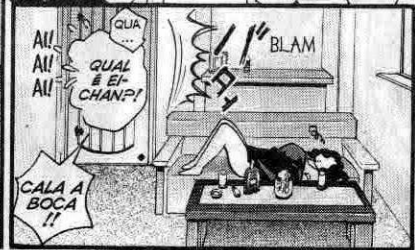


ME DIZ
O QUE RO-
LOU ENTRE
VOCÊ E
A OUTRA
GAROTA, A
OTOKUNI!



AUGH!

VOCÊ!
VEM
COMIGO,
JÁ!



AI!
AI!
AI!

QUA
...
QUAL
É EL-
CHANP?

BLAM

CALA A
BOCA
!!



AAAAAAAAAH

はあ



E...
EITA...
RÔ?

Hã?
...?



三すくみ。
ESTÁTUAS



ME
DEIXA
PELO
MENOS
GOZAR!
...

?!

SE VOCÊ
ESTA AÍ...
ENTÃO,
QUEM...

QUEM
É ELE?



GUGH

E O
QUE?

... QUE
TAL
DEIXAR
ISSO UM
POUCO
DE LADO
E...
♡



TRANSAR
COM VOCÊ
FOI TÃO
GOSTOSO
QUE... NÃO
CONSIGO
ESQUECÊ-LO!



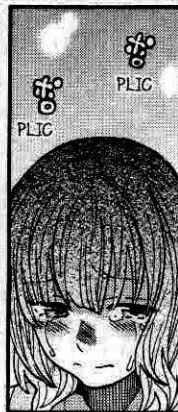
NÃO...



NA
VER-
DADE
...



SAKA-
KIBA-
RA!



PLIG

PLIG

TUDUM

!



FICO
IMPRESSIO-
NADA COMO
MUDAR O
PONTO DE
VISTA E SUFI-
CIENTE PARA
REVELAR UM
MUNDO MIL
VEZES ME-
LHOR!



DEPOIS
DAQUI-
LO...

COMO UMA
TRANSAS NUM
CARRO MUDA
A VIDA DE
UMA PESSOA
?!

HMP ES-
PERA UM
POUCO
...

O
NAMORO
NÃO
DUROU
MUITO.

NÃO
TINHAMOS
AQUELA
"QUÍMICA"
NA CAMA,
SABE?



SE NÃO
FOSSEM SUAS
PALAVRAS, EU
NÃO ESTARIA
AQUI AGORA,
GOSTANDO
DE MIM MES-
MA ASSIM
COMO SOU.



GRA-
CAS
A
MIM?



SIM
S



NÃO ENTENDI
NADA, MAS...
PARECE QUE
MEU PRIMO
É CAPAZ DE
TA ACERTAR AS
VEZES.



MAS?

EU
APRENDI A
SER MAIS
OTIMIS-
TA, ATÉ
ARRANJEI
UM NA-
MORADO...
MAS...



QUÊ?



ES-
TOU
TÃO



NA VER-
DADE, EU
NÃO SOU
EITARÔ
SAKAKI-
BARA.
DESCULPA.

APÓS
ABRIR O
JOGO, O
KATSU E A
OTOKUNI
FINAL-
MENTE
FICARAM
JUNTOS.



TUDO
BEM AÍ,
EI-CHAN?

COMO
OUSA
PERGUN-
TAR?

"TUDO
BEM?"

HÁ? C-
COMO
...?!

KAT-
SU...



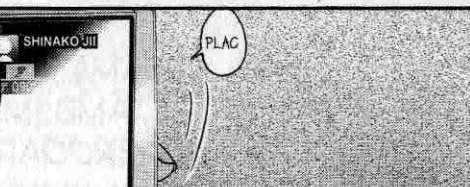




れんあい
LOVE

じゃんきい
JUNKIES

CENA 194
BEIJO

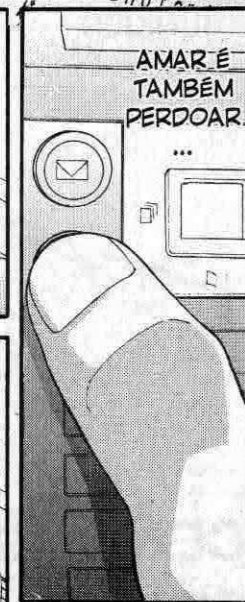
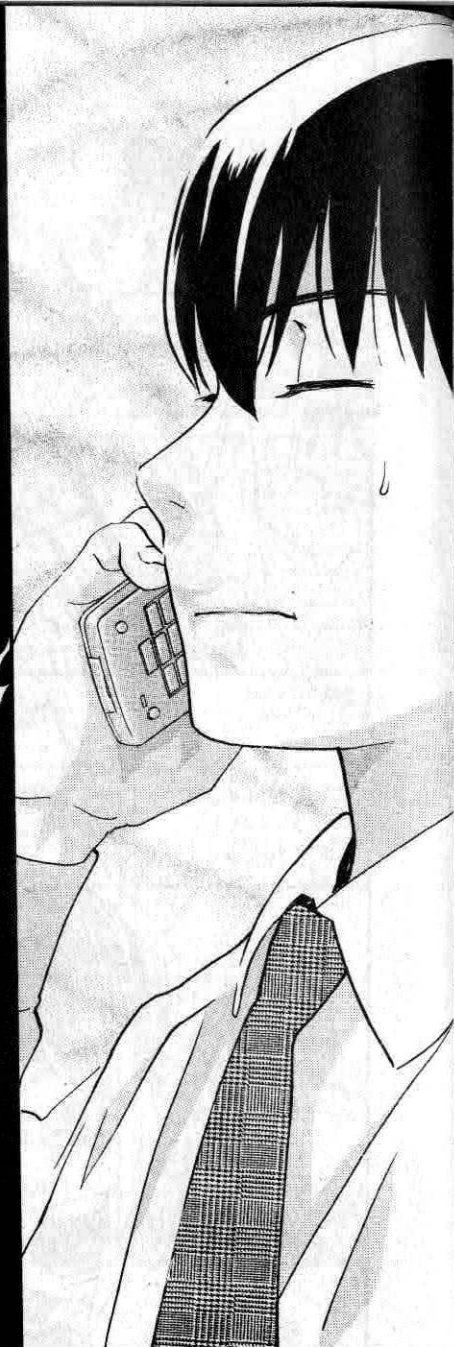


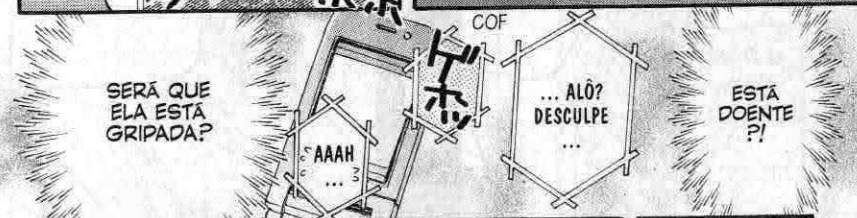


TUT
(70)

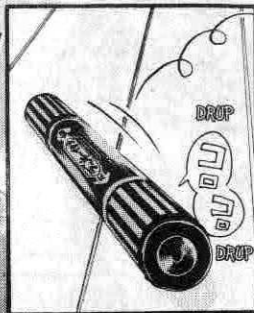
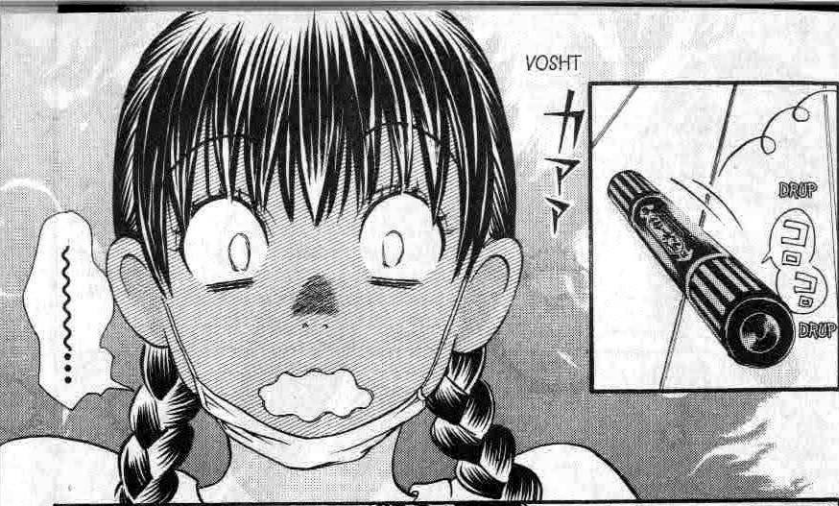
... A-
ALÔ...
JI...
JII...

COF





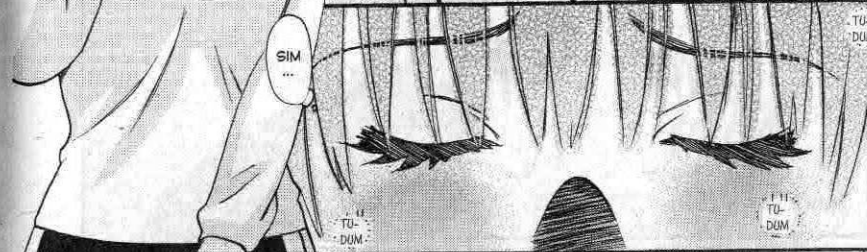


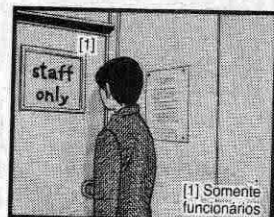
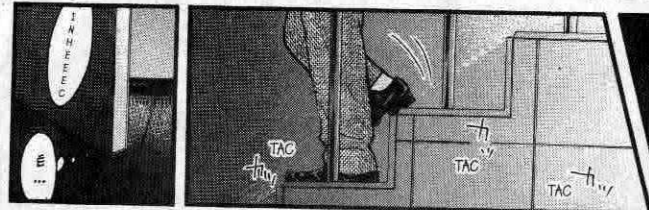




SIM...

AQUELA VOZ...

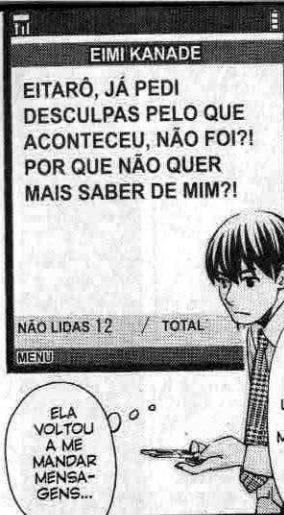




[1] Somente funcionários



PRECISO DAR UM BASTA NESTA VIDA DUPLA...



EIMI...



POR QUE ESTOU SENTINDO ESSE INCÔMODO LÁ NO FUNDO DO MEU PEITO...?

DROGA... O QUE É ISSO?







SEJA BEM-VINDA DE VOLTA, LINDA DONZELA!

TUC



SERÁ QUE ELE BRIGOU COM A NAMORADA?



NÃO SEI O QUE HOUVE, MAS É MELHOR ENCONTRAR UM JEITO DE ANIMAR O CARA...

AAAH

staff only

PRECISO ARRUMAR X MEU CABELO.



HUM!

ESTA É A MINHA GAROTA!



VOU LIGAR PARA A SHINAKO!

♥

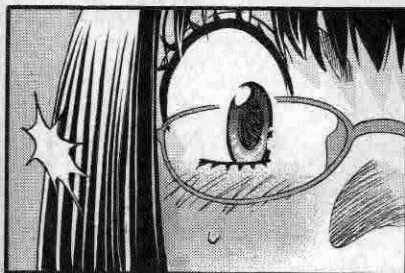
TUMP

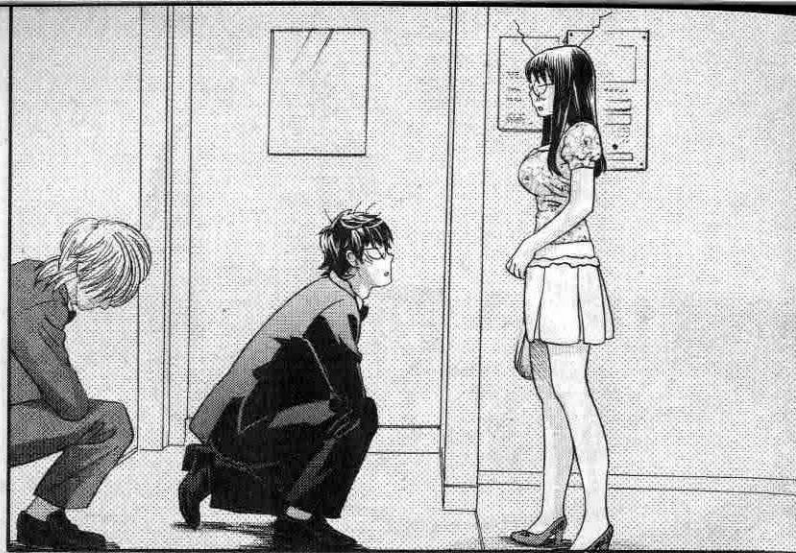


AH, DE NOVO?

JÁ SEI O QUE FAREI...

CENA 195
WHY? WHY? WHY?





葉月せんせバンザイ!!
恋ジャンばんざい!!!

TIRINHA SAUDÁVEL
"LOVE YANKEE" [1]

DIZ
AÍ...

ENTÃO,
GATA...

QUEM?
EUP

O QUE ACHA
DE MIM? DIZ A
VERDADE.

EUTE
ADORO
MUITO!

TCHA-RA-RAM

E-EI!
CALMA!
CRUZ
CREDO
!!

視
24
Vol.
INCÍVEL!
ホリユウ
[6]

[1] No Japão, yankee é uma das denominações dadas aos delinquentes juvenis. [2] Leite [3] Viva a Hatsuki!! Viva Love Junkies!! [4] Love & Peace [5] Parabéns!! É o volume 47!!! [6] Yuusuke Hori



O
QUÊ...?



O QUE ELE/A
ESTÁ FAZENDO NUM
HOST CLUB?!





NÃO
SÃO MUITO
EDUCADOS,
NÃO É MESMO?



PARCE
QUE OS
EMPREGA-
GADOS
DAQUI...



VOCÊ
SEMPRE
VEM...



SUUUH...

UM
BEIJO
DE RE-
CONCI-
LIAÇÃO!
♡

QUE
COISA
LINDA
!!
☆

SMACK

!!
DUM

おい ZUP

PENSE
MUITO BEM
ANTES DE
ABRIR A
BOCA.
♡

AQUI EU
SOU UMA
CLIENTE...

GRRR

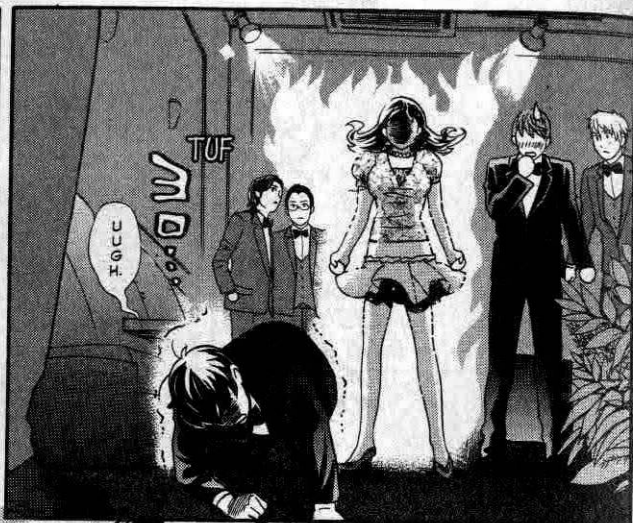
OUÇA
BEM,
MOR-
DOMO.

TUMP

FLAP

PATO

FLAP



SHI-NAKO?!
E-EI!

TAC
TAC
TAC

NÃO VAI IMPEDI-LA...?!

ESQUEÇA ESSES DETALHES, EICHAN! NÃO PERCEBEU QUE ELA ESTÁ indo EMBO-RAP!

... FOI VOCÊ, NÃO FOI?

QUEM A CHAMOU ...

PLIM

SE PERDER A CHANCE ...

TALVEZ NUNCA MAIS TORNE A VÊ-LA DE NOVO, ESTÁ ENTENDENDO?!

C-COMO DESCOBRIRU...?

!!

E-

E VOCÊ?! FAZENDO A EIMI LAVAR A SUA ROUPA!!

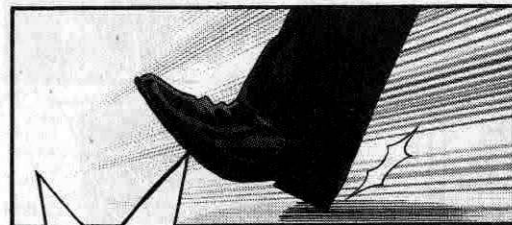
COMO É QUE SABE...?

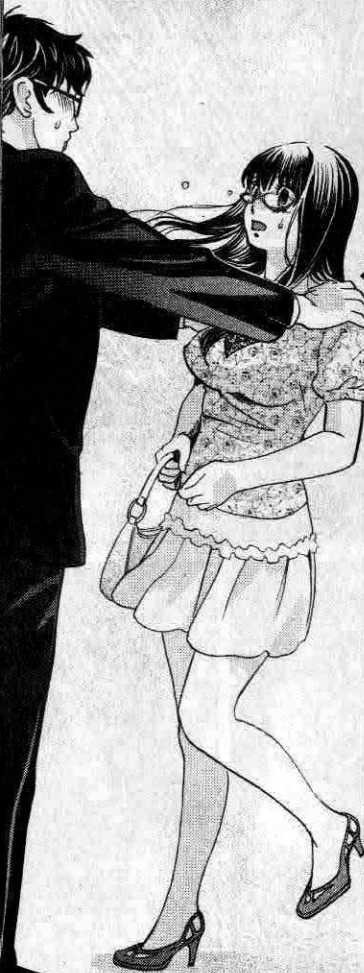
?!
DEVE ESTAR FELIZ, NÃO É?! ATÉ CUIDA DE VOCÊ QUANDO TÁ DODÓ!!

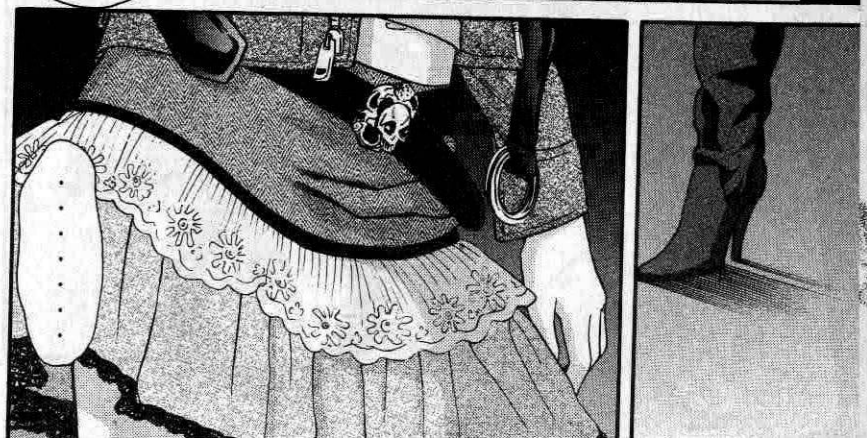
ER...

COM LICENÇA ...

VOU EMBORA.









S-E-U

...

D-E-S-G-R-A-
Ç-A-D-O!!

EHEH

FÚRIA



Q.

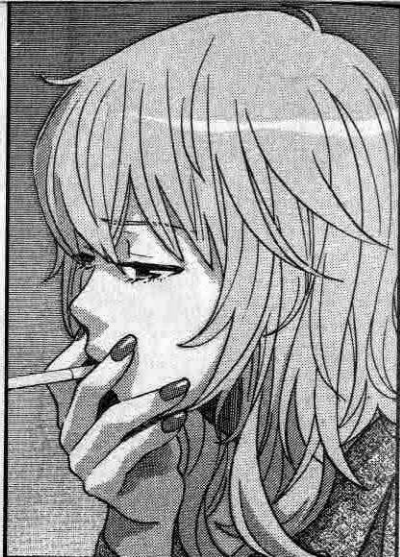
ESCONDE

ESCOONDI

HÃ?

SHINAKO





CENA 196
COMPARTILHANDO



... QUAL É O PROBLEMA DE EU IR PRA CAMA COM ELE. NÃO ESTAMOS FAZENDO NADA DE ERRADO, NÉ?! ENTÃO ...



EIMI ...

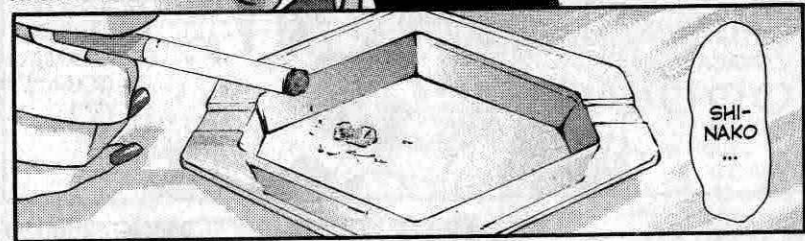


UAAAH

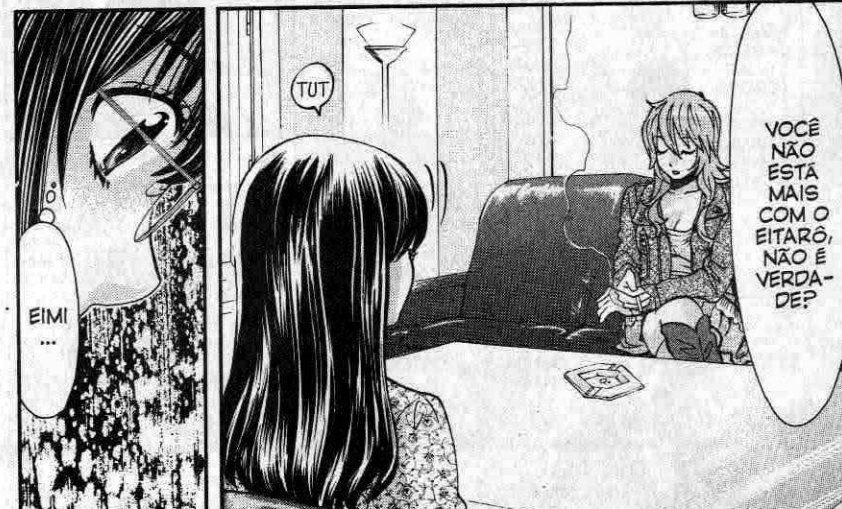
VOCÊ ESTAVA APOSTANDO QUE NÃO DARIA CERTO COM A SHI-NAKO, NÃO É?! MORRA, MALDITO!

E A EIMI NÃO É UMA APÓLICE DE SEGURO!

PAUSA DE UM QUADRINHO



SHI-NAKO ...



VOCÊ NÃO ESTÁ MAIS COM O EITARÔ, NÃO É VERDADE?

EIMI ...

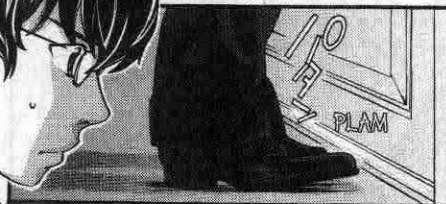
TUT

POR FAVOR, SAIA.



POR MIM, TANTO FAZ.

VOCÊ OUVIU...



PLAM



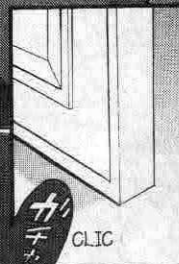
DES-CULPA.

... TUDO BEM... EU VOLTO MAIS TARDE...

MAS ...

UM DIA, VOCÊ... ME DISSE QUE EU... ERA SUA MELHOR AMIGA, LEMBRA?

É DIFÍCIL DE ENTENDER, EIMI.



CLIC

COMO CONSEGUE SE PORTAR ASSIM, COMO SE NADA ERRADO ESTIVESSE ACONTECENDO?

SERÁ QUE SUAS ATITUDES NÃO CONTRARIAM SUAS PALAVRAS?

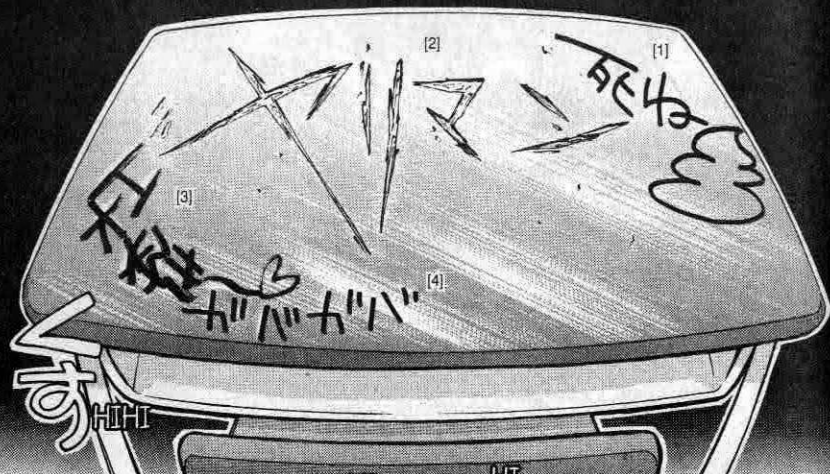
AGORA NÃO, EITARÔ.

DES-CUL...



AH!

EITARÔ!



[1] Morra [2] Vadia
[3] Adoro transar [4] Frouxo de tanto usar



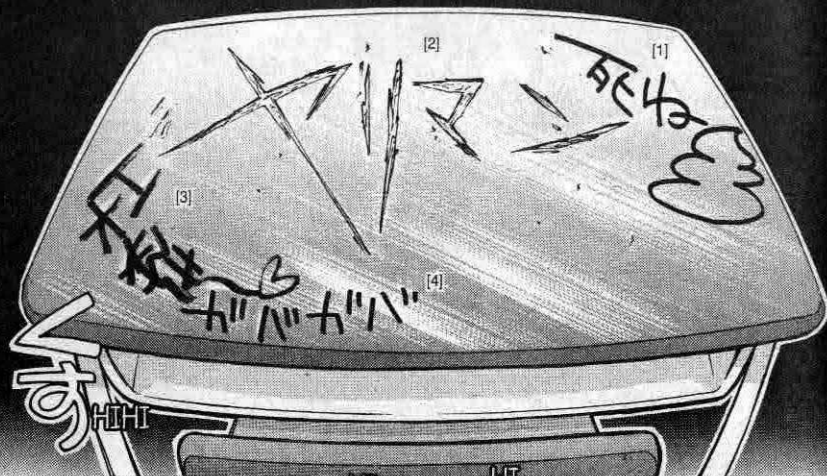
[1] Branco



... EU FI-QUEI TÃO FELIZ.

VOCÊ ERA A ÚNICA QUE NÃO ME TRATAVA MAL.

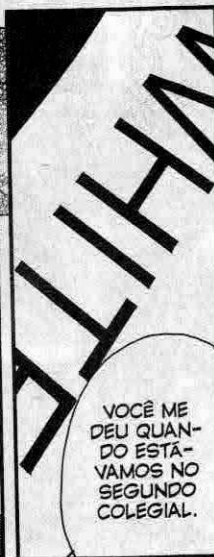
VOCÊ ME DEU QUANDO ESTÁVAMOS NO SEGUNDO COLEGIAL.



[1] Morra [2] Vadia
[3] Adoro transar [4] Frouxo de tanto usar



[1] Branco



VOCÊ ERA A ÚNICA QUE NÃO ME TRATAVA MAL.

... EU FIQUEI TÃO FELIZ.

VOCÊ ME DEU QUANDO ESTÁVAMOS NO SEGUNDO COLEGIAL.

MINHA ÚNICA AMIGA DURANTE TODA A ÉPOCA DO COLEGIAL.

POR GOSTAR DE DESENHAR, EU TAMBÉM ACABEI ME INSCREVENDO NO CLUBE DE ARTES PLÁSTICAS.

... QUE PRESTAVA ATENÇÃO NO QUE EU DIZIA.

VOCE ERAVA ÚNICA PESSOA ...

FOI NO DIA EM QUE ESTÁVAMOS PREPARANDO A TELA PARA A EXPOSIÇÃO DE FORMAÇÃO...

JÁ FALEI PRA NÃO FAZER ESSE TIPO DE COISA NA ESCOLA!

SHI-NAKO, SAFADA ...!

POR ACIDENTE!!

EU VI TUDO, SABIA?!

EIMI! ESTAVA NAMORANDO ATRÁS DO GINÁSIO DE NOVO, NÃO É?

AQUILO ME DEIXOU... TÃO FELIZ...

NOSSA...

MINHA TINTA BRANCA ACABOU E VOCE ME DEU ESTE TUBO!

AAAH!

VOCE NOS SALVOU! ♡

ELA É TÃO VIOLENTA QUE...

É ISSO AI, REPRESENTANTE!

PAF

PAF

VOCE TAMBÉM.

?!

NÃO FAZIA PARTE DE NENHUM GRUPO E SEMPRE FALAVA O QUE ACHAVA CERTO.

NÃO BAIXAVA A CABEÇA PRA NINGUÉM.

ENCONTREI UMA CANETA E UM CINZEL NA SUA CARTEIRA.

NÃO PRECISAMOS DELES PRA NENHUMA AULA DE HOJE. PODE ME EXPLICAR POR QUE ESTÃO AQUI?

DESSA
FORMA,
SENTIA
COMO
SE ES-
TIVESSE
COMPAR-
TILHANDO
CADA
COISA
COM
VOCÊ...

EU
QUE-
RIA TER
TUDO
O QUE
VOCÊ
TINHA.



EU...

... COMECEI
A COMPRAR
TUDO O
QUE VOCÊ
COMPRAVA...
CASACOS,
LÁPIS-
RAS...

E DESDE
ENTÃO
...



TIN-
TAS.

CA-
DER-
NOS.

BOR-
RA-
CHAS.



AQUELE
TUBINHO
HAVIA SE
TORNA-
DO SÍM-
BOLO DE
NOSSA
AMIZADE.





QUERO
COMPARTI-
LHAR TUDO
COM VOCÊ!



PARE!!! Ei! Você está começando a ler o seu mangá pelo lado errado!!!